

Rúbrica: Creación de portada de revista

Textos argumentativos

CRITERIO	DESCRIPTOR	EXCELENTE	BUENO	MEJORABLE	INSUFICIENTE
CRITERIO 5.1. Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Fases proceso de escritura (planificación, textualización, revisión y reescritura)	Ha elaborado un borrador preciso y funcional de la portada, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto e imágenes muy coherentemente y de manera clara, ordenada y pertinente. Revisando y reescribiendo el texto en función de las sugerencias de mejora propuestas.	Ha elaborado un borrador bastante preciso y funcional de la portada, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto e imágenes coherentemente y de manera clara y ordenada. Revisando y reescribiendo el texto en función de la mayoría de las sugerencias de mejora propuestas.	Ha elaborado un borrador mejorable con imprecisiones poco importantes de la portada, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto e imágenes con algunas deficiencias referidas a la claridad y orden. Revisando y reescribiendo el texto en función de suficientes sugerencias de mejora propuestas.	Ha elaborado un borrador inadecuado e impreciso de la portada, organizando y planificando el texto e imágenes con incoherencias, y de manera poco clara y desordenada. Necesita ayuda para la revisión y reescritura del texto en función de las sugerencias de mejora propuestas.
	Producción de textos narrativos	Ha creado un nombre de revista y unos titulares originales y atractivos al lector.	Ha creado un nombre de revista y unos titulares poco originales y poco atractivos al lector.	Ha creado un nombre de revista y unos titulares nada originales y no atractivos al lector.	No ha creado un nombre de revista y/o unos titulares originales y atractivos al lector.
	Ortografía y puntuación	No existen errores ortográficos ni de puntuación. Utiliza fuentes claras y nítidas.	Existen uno o dos errores ortográficos y/o de puntuación. Utiliza fuentes claras y nítidas.	Existen tres o cuatro errores ortográficos y/o de puntuación. No utiliza fuentes claras y nítidas.	Existen cinco o más errores ortográficos y/o de puntuación. No utiliza fuentes claras y nítidas.



CRITERIO 6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Uso de elementos gráficos y paratextuales	Presenta todos los elementos de la portada de forma ordenada (nombre, titulares, datos técnicos, noticia principal, noticias secundarias, publicidad).	Presenta la mayoría de los elementos de la portada de forma ordenada (nombre, titulares, datos técnicos, noticia principal, noticias secundarias, publicidad).	Presenta sólo algunos de los elementos de la portada de forma ordenada (nombre, titulares, datos técnicos, noticia principal, noticias secundarias, publicidad).	Presenta todos los elementos de la portada de forma desordenada (nombre, titulares, datos técnicos, noticia principal, noticias secundarias, publicidad).
	Uso de imágenes al servicio de la comprensión	La portada posee imágenes alusivas a la noticia principal, noticias secundarias y publicidad.	La portada posee imágenes alusivas a la noticia principal y/o noticias secundarias o publicidad.	La portada posee imágenes poco acordes a la noticia principal y/o noticias secundarias o publicidad.	La portada no posee imágenes acordes a la noticia principal y/o noticias secundarias o publicidad.

